Utdanningsdirektoratet

Eksamen

28.05.2019

PSP5564 Tamil nivå III

Nynorsk/Bokmål

Nynorsk

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timar.
Hjelpemiddel	Alle hjelpemiddel er tillatne, bortsett frå opent Internett og andre verktøy som kan brukast til kommunikasjon. For framandspråka er heller ikkje omsetjingsprogram tillatne. Når du bruker nettbaserte hjelpemiddel under eksamen, har du ikkje lov til å kommunisere med andre. Samskriving, chat og andre måtar å utveksle informasjon med andre på er ikkje tillate.
Bruk av kjelder	Dersom du bruker kjelder i svaret ditt, skal dei alltid førast opp på ein slik måte at lesaren kan finne fram til dei. Du skal føre opp forfattar og fullstendig tittel på både lærebøker og annan litteratur. Dersom du bruker utskrifter eller sitat frå Internett, skal du føre opp nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.
Informasjon om oppgåva	Du skal svare på alle dei tre oppgåvene i oppgåvesettet **på tamil**. Du får utteljing for å vise kunnskap om samfunns- og kulturforhold i tamilspråklege område der det er relevant. Det er kompetansen du viser i heile oppgåvesettet, som skal vurderast.
Kjelder	Sjå siste side i oppgåvesettet.
Informasjon om vurderinga	Sjå eksamensrettleiinga med kjenneteikn på måloppnåing til sentralt gitt skriftleg eksamen. Eksamensrettleiinga finn du på Utdanningsdirektoratets nettsider.

Bokmål

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timer.
Hjelpemidler	Alle hjelpemidler er tillatt, bortsett fra åpent Internett og andre verktøy som kan brukes til kommunikasjon. For fremmedspråkene er heller ikke oversettelsesprogrammer tillatt. Når du bruker nettbaserte hjelpemidler under eksamen, har du ikke lov til å kommunisere med andre. Samskriving, chat og andre måter å utveksle informasjon med andre på er ikke tillatt.
Bruk av kilder	Hvis du bruker kilder i besvarelsen din, skal disse alltid oppgis på en slik måte at leseren kan finne fram til dem. Du skal oppgi forfatter og fullstendig tittel på både lærebøker og annen litteratur. Hvis du bruker utskrifter eller sitater fra Internett, skal du oppgi nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.
Informasjon om oppgaven	Du skal svare på alle de tre oppgavene i oppgavesettet **på tamil.** Du får uttelling for å vise kunnskap om samfunns- og kulturforhold i tamilspråklige områder der det er relevant. Det er kompetansen du viser i hele oppgavesettet, som skal vurderes.
Kilder	Se siste side i oppgavesettet.
Informasjon om vurderingen	Se eksamensveiledningen med kjennetegn på måloppnåelse til sentralt gitt skriftlig eksamen. Eksamensveiledningen finner du på Utdanningsdirektoratets nettsider.

பகுதி 1

பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்து கீழ் காணும் கூற்றுக்கள் தவறானவையா அல்லது சரியானவையா என்பதை உங்கள் உரைநடையில் தமிழில் விளக்கி எழுதுக.

அ) தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றுக் காலங்களை வகுத்தவர்களின் பெயர் பட்டியலில் பல தமிழர்களின் பெயர்கள் கூறப்பட்டுள்ளன.

ஆ) பாலை நிலம் சிறந்த பயிர்கள் வளர்வதற்கு ஏற்ற இடமாக இருந்தது எனச் சங்ககால இலக்கியங்கள் கூறுகின்றன.

இ) சங்கமருவியகால இலக்கியங்கள் ஒழுக்கம், சமயம்சார்ந்த இலக்கிய நூல்கள் தோன்றிய காலம் எனக் கூறமுடியாது.

ஈ) நவீன இலக்கிய காலத்தில் புதிய தலைமுறைக்கு ஏற்றவாறு இலக்கியங்கள் ஆக்கப்படுகின்றன.

உ) நவீன இலக்கியத்தின் பண்புகளாக இனவிடுதலை, பெண்கள் விடுதலை, தொழிலாளர்கள் உரிமை போன்றவற்றைக் கூறலாம்.

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றை நாம் படிக்கும் போது காலத்திற்கு ஏற்ப இலக்கியத்தில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளதைக் காணலாம். தமிழ் இலக்கியங்களின் காலங்களை ஆராய்ந்து எழுதியவர்களுள் எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை, மு.வரதராயன், மா.இராசமாணிக்கர், சி.பாலசுப்ரமணியம், மு.அடைக்கலசுவாமி, வி.செல்வநாயகம், சு.வித்தியானந்தன் போன்றவர்களைக் குறிப்பாகக் கூறலாம். ஏனெனில் இவர்களின் ஆய்வுகளும் வெளியீடுகளும் ஓரளவு ஒத்த தன்மை உள்ளனவையாகக் காணப்படுகின்றன.

சங்ககாலம்

சங்ககாலம் என்பது சங்கங்கள் அமைத்து இலக்கியம் வளர்த்த காலம். தமிழ் இலக்கியக் கால மாற்றங்களுக்கு அரசியல், சமூகப்பொருளாதாரம், சமயம் போன்றன காரணங்களாக அமைந்தன. சங்க இலக்கியம் தொடங்கிய காலத்தில் இருந்து கி.பி மூன்றாம் நூற்றாண்டு வரை உள்ள காலத்தைச் சங்ககாலம் எனக் கூறப்படுகின்றது. சங்ககாலப் புலவர்கள் நிலத்தின் புவியியல் அமைப்புக்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிலப்பரப்புகளைக் குறிஞ்சி, நெய்தல், மருதம், முல்லை, பாலை என ஐந்தாகப் பிரித்தார்கள். குறிஞ்சி என்பது மலையும் மலை சார்ந்த இடமாக இருந்தது. முல்லை புல் வளர்வதற்கு உகந்த இடமாகவும் வீட்டு மிருகங்களை வளரப்பதற்கு தகுந்த இடமாகவும் இருந்தது. மருதம் சிறந்த மண் வளம் உள்ள விவசாயத்திற்கு ஏற்ற இடமாக இருந்தது. நெய்தல் கடலும் கடல்சார்ந்த இடமுமாக இருந்தபடியால் அங்கு மீன்பிடித்தொழில் சிறப்புற்று இருந்தது. பாலை வரட்சியான இடமாக இருந்தது. இங்கு வாழ்ந்தவர்கள் சூறையாடலைத் தொழிலாகக் கொண்டிருந்தார்கள்.

சங்கமருவிய காலம்

இக்காலம் சங்ககாலத்தில் கி.பி மூன்றாம் நூற்றாண்டில் இருந்து கி.பி ஆறாம் நூற்றாண்டுவரை உள்ள காலம். அதாவது சங்க காலத்திற்கும் பல்லவர் காலத்திற்கும் இடைப்பட்ட காலம். இக்காலத்தில் சமுதாயச் சூழல்கள் வேறுபட்டு இருந்ததால் ஒழுக்க

நெறிகள் கொண்ட சமயம் சார்ந்த இலக்கிய நூல்கள் தோன்றின. இக்காலத்தில் சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை போன்ற காப்பியங்களும் காரைக்காலம்மையார் பிரபந்தமும் மூவாழ்வார்களின் பாசுரங்களும் சிறந்த இலக்கியங்களாகக் கருதப்பட்டன. அறம், புறம், அகம், பக்தி என வகைப்படுத்தப்பட்ட இக்கால இலக்கியங்கள் ஒரு சிறப்பான வளர்சியைப் பெற்றிருந்தன.

நவீன இலக்கியங்கள்

இக்கால இலக்கிய வளர்ச்சிகள் அரசியல் சமூகப்பொருளாதாரம், சமுதாய அமைப்புகள் போன்றவற்றின் சிந்தனைகளின் பிரதிபலிப்பாக இருந்து வருகின்றன. பாரம்பரிய இலக்கியங்களை விடுத்து புதிய தலைமுறைக்கு ஏற்றவாறு தமது சிந்தனைகளுக்கு தடங்கல் வராமல் இலக்கியங்களை ஆக்கத் தொடங்கினார்கள். புதிதாகக் கூறுதல், பரபரப்பை ஏற்படுத்தல், உணர்ச்சிக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தல் போன்ற பண்புகளைக் கொண்டனவாக நவீன இலக்கியங்கள் அமையத் தொடங்கின. மேலும் இனவிடுதலை, பெண்கள் விடுதலை, சுதந்திரதாகம், சமச்சீர் அற்ற சமூக அமைப்பு, தொழிலாளர்களின் உரிமைகள் என நவீன இலக்கியங்கள் பல வேறுபட்டநிலையில் அமைந்து கிடப்பதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளன. ஆனாலும் தம்மைப் படைப்பாளிகள் என்று பெருமிதம் கொள்ளும் சில இலக்கியவாதிகளின் போக்குகள் தாம் சாதாரண மக்களை விட உயர்தவர்கள் எனக் காட்டுவது வருத்தப்பட வேண்டிய விடயமே.

பகுதி 2

கீழ் காணும் கூற்றைக் கவனத்தில் கொள்க.

Påstand **«Skolene må avklare et forbud mot mobil med foreldrene»** (8I Utdanning, nr.10/ 14.sep 2018)

கைத்தொலைபேசி பற்றிய இந்தக் கூற்றை நீங்கள் எவ்வாறு கருதுகின்றீர்கள்? இங்குள்ள தமிழ்க் கல்வி நிலையங்களும் இக் கூற்றைப் பின்பற்ற வேண்டும் எனக் கருதுகின்றீர்களா? இது ஒரு முக்கியமான விடயம் எனக் கருதுகின்றீர்களா? இதை எவ்வாறு நடைமுறைப்படுத்தலாம்? மேல் வரும் விடயங்களைக் கவனத்தில் கொண்டு இங்குள்ள தமிழ்க் கல்வி நிலையங்களுக்கு **தமிழில்** உங்கள் கருத்தை எழுதுக.

பகுதி 3

பின்வருவனவற்றில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்து 20 வாக்கியங்களுக்கு குறையாமல் **தமிழில் எழுதுக.**

அ. நீங்கள் வாசித்த தமிழ்ப் புத்தகங்களுக்கும் மற்றைய மொழிகளில் வாசித்த புத்தகங்களுக்கும் இடையே வேறுபாடுகள் அதிகம் உண்டு எனக் கருதுகின்றீர்களா? என்ன ஒத்ததன்மை என்ன வேறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன? விடயங்கள் ஒரேதன்மையானவைகளா அல்லது வித்தியாசமானவைகளா? நீங்கள் எவ்வாறான இலக்கியப் புத்தகங்களை வாசிக்கத் தெரிவு செய்வீர்கள். ஏன்?

ஆ நீங்கள் தமிழ் கற்பிக்கும் நிறுவனம் ஒன்றின் பழைய மாணவர், அங்கு தமிழ் கற்பதின் முக்கியத்துவம் பற்றி ஓர் உரையாற்ற அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். அவ்வுரையை எழுதுக.

Blank side

Kjelder/Kilder:

Oppgåve / Oppgave1: Tekst

Tamil Ilakiya Ilakkana pelai, I.K. Sivaganasundaram. Thenral publicatin, Colombo - 6, 2004.

(தமிழ் இலக்கிய இலக்கணப் பேழை, இ.க. சிவஞானசுந்தரம், தென்றல் வெளியீடு கொழும்பு-6, 2004)

Tholkapiyam (Ezhuthathigaram), Ilamporannar, Saratha publication, Chennai – 600 014

History of the Tamils, P.T Srinivas Iyengar, Asian educational service, New Delhi 1983

Oppgåve / Oppgave 2:

8IUtdanning nr.10/14 sep. 2018

Schweigaards gate 15
Postboks 9359 Grønland
0135 OSLO
Telefon 23 30 12 00
utdanningsdirektoratet.no

Utdanningsdirektoratet